



Искусство миниатюры

WWW.ARCHIPROFI.RU

ДИЗАЙНЕРЫ **АНАСТАСИЯ ИВАНОВА,**
НАТАЛЬЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ
(РУКОВОДИТЕЛЬ ДИЗАЙН-СТУДИИ
«УЮТНАЯ КВАРТИРА»)
ФОТО: **АНТОН ВЛАСОВ**
ТЕКСТ: **ВАЛЕРИЯ ИСМИЕВА**

ПОДБИРАЕМ ФЛИЗЕЛИНОВЫЕ ФОТОБОИ

| | | |
|--|---|--|
| <p>Фото: Eijffinger</p> | <p>Фото: Mr Perswall</p> | <p>Фото: Borås Tapeter</p> |
| <p>635 руб./м²</p> <p>↑ Wallpower Wonders (Eijffinger) Размеры: 2,8 × 2,8 м</p> | <p>3200 руб./м²</p> <p>↑ Daily Details (Mr Perswall) Размеры: по желанию заказчика</p> | <p>4150 руб./м²</p> <p>↑ Garden Party (Borås Tapeter) Размеры: 0,9 × 2,65 м</p> |

ЭКСПЛИКАЦИЯ

1. Рабочая поверхность
2. Варочная панель
3. Мойка
4. Холодильник

Площадь кухни 5,6 м²

МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

ПОЛ: керамогранит Italon
СТЕНЫ: фартук — плитка из искусственного камня (Samsung)
МЕБЕЛЬ: кухня Beckermann Küchen

ПЛАН ПОМЕЩЕНИЯ

В маленькой квартире экономия пространства стала первоочередной задачей. Поэтому кухня отделяется от гостиной-столовой раздвижной дверью из матового стекла, а высота полотна практически достигает потолка — эти решения помогают сделать пространство визуально более просторным. В кухонных шкафах уместилась вся необходимая бытовая техника, ширина компактного холодильника — 60 см. Мебельные модули расположены в две линии: вдоль длинной стены (напольные и навесные) и вдоль окна (только напольные). Для увеличения рабочей поверхности дизайнеры объединили подоконник и столешницу, в результате зона готовки расширилась до 90 см. Для свободной конвекции воздуха над скрытым радиатором предусмотрены специальные отверстия.

РАССКАЗЫВАЕТ ОДИН ИЗ АВТОРОВ ПРОЕКТА

ДИЗАЙНЕР
НАТАЛЬЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ

Наша задача заключалась в максимальном «уплотнении» всех функциональных зон. Цветовое оформление кухни соответствует общему дизайну квартиры. Расстояние между столешницами составляет 80 см — этого достаточно, чтобы по помещению было удобно перемещаться. Окно обращено на южную сторону, и в кухню попадает много света, поэтому выбран простой сценарий искусственного освещения: в потолок встроены светильники, а под навесными модулями смонтирована дополнительная подсветка. Сюжетом для фотообоев должны были стать пейзажные изображения, но затем их заменили на отвечающие кухонной тематике снимки натюрмортов.

Полное портфолио — на сайте www.archiprofi.ru

БЛАГОДАРЯ ОПТИМИЗАЦИИ ПЛАНИРОВКИ, В МАЛЕНЬКОЙ КУХНЕ НЕ ПРОПАЛ НИ ОДИН САНТИМЕТР ПОЛЕЗНОЙ ПЛОЩАДИ. ПРЕДУСМОТРЕНО ДОСТАТОЧНО МЕСТ ДЛЯ ХРАНЕНИЯ, А УДОБНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ И КЛАССИЧЕСКИЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОЗДАЮТ АТМОСФЕРУ ДОМАШНЕГО УЮТА



Адреса в конце журнала